



# COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET MÉTHODE DE L'ANIMATION LINGUISTIQUE

## Durée

Une journée (7h)

## Prix

Devis personnalisé sur demande

## Lieu

Sur site ou dans nos locaux

## Public destinataire de la formation

Animateurs et directeurs volontaires et professionnels, travailleurs sociaux, coordonnateur de projets, encadrant ou allant encadrer des séjours à l'étranger et/ou des échanges internationaux ou interculturels.

## Méthodes pédagogiques

La formation est organisée à partir de **méthodes d'éducation active** qui alternent apports théoriques, mises en situations et réflexions collectives. Elle est construite en **contact étroit avec la réalité des participants**.

L'équipe de formateur s'appuie notamment sur :

- Le vécu et les projets des participants.
- Des analyses issues de la pratique, de l'observation et de la réflexion des participants.
- Des analyses issues de l'apport de textes et/ou d'images et/ou d'outils audiovisuels.
- Des études de situations, des échanges collectifs.
- De l'appropriation et/ou l'élaboration de méthodes et/ou d'outils, de documents écrits.
- Une alternance de travail en grand groupe, en petits groupes et individuel.

A l'issue de la formation, un **dossier documentaire** propre à la thématique ainsi qu'une **attestation de formation** (dans une logique de valorisation des acquis de l'expérience) sont remis à chaque stagiaire.

## Contacts

**Vérane STUMP**

Responsable pédagogique

04 76 26 85 48

v.stump@cemearhonealpes.org

**Rudolph PUYGRENIER**

Directeur territorial

04 76 26 85 40

r.puygrenier@cemearhonealpes.org

**La langue est souvent un obstacle mais aussi une richesse dans les échanges internationaux et interculturels. Pourtant, chacun est en capacité d'échanger et de parler avec l'autre, même s'il ne maîtrise pas sa langue.**

**A travers des jeux et des situations simples, nous pouvons favoriser la communication ainsi que l'installation d'une dynamique de groupe favorisant les échanges et la rencontre dans un groupe multilingue.**

## Objectifs de la formation

- ▶ Se préparer et s'outiller pour favoriser la rencontre à l'intérieur d'un « groupe multilingue ».
- ▶ Se sensibiliser à la question de la langue et de la communication dans des contextes interculturels.
- ▶ Vivre pour s'approprier des pratiques de l'animation linguistique.

## Contenu de la formation

- ▶ Présentation et expérimentation d'outils et de jeux d'animation linguistique.
- ▶ Interventions, questionnements et échanges autour de la notion de communication.
- ▶ Réflexion sur la place de l'interculturalité dans les échanges de jeunes.
- ▶ Rôle et posture d'un « animateur linguistique ».
- ▶ Requestionner et échanger sur ses propres pratiques en tant qu'acteur éducatif auprès d'un public jeune.

## Une formation de qualité

Les CEMÉA sont reconnus d'utilité publique, complémentaires de l'enseignement public, habilités, agréés et subventionnés par l'Etat.

## Une valeur sûre

Les CEMÉA forment des animateurs depuis 1937 ils sont à l'origine des formations BAFA et BAFD créées en 1973.

## Une référence

Les CEMÉA, mouvement pédagogique et mouvement d'Education populaire, se revendiquent des principes de l'Education Nouvelle

